

**План дистанционной работы преподавателя  
по классу общего фортепиано  
Тельминовой Алены Андреевны  
с 27 по 30 апреля**

<b>Ф.И. обучающегося</b>	<b>Класс</b>	<b>Содержание уроков</b>	<b>Средство связи</b>
Ибрагимова Дина	1	Разыгрывание : Упражнение Ганона Работа над музыкальным произведением: И.Филипп – «Колыбельная» <b>Задачи:</b> Играть от начала до конца двумя руками красивым звуком .	WhatsApp
Ушаков Дмитрий	1	Разыгрывание : гамма до мажор Работа над музыкальным произведением: Шишов – «Песня» <b>Задачи:</b> Доучить до конца двумя руками в очень медленном темпе.	WhatsApp
Шарифуллина Дана	1	Разыгрывание: Упражнение Ганона. Работа над музыкальным произведением: Беркович – Этюд на тему Паганини <b>Задачи:</b> Соединить до конца двумя руками. Следить за ровностью шестнадцатых.	WhatsApp
Шигапова Алия	2	Разыгрывание : гамма До мажор. Работа над музыкальным произведением: Ляховицкая – Старинная французская песня <b>Задачи:</b> Соединить до конца двумя руками. Следить за началами и окончаниями фраз .	WhatsApp
Шайхутдинов Булат	2	Разыгрывание :Гамма соль мажор. Работа над музыкальным произведением: Свиридов – «Ласковая просьба» <b>Задачи:</b> Соединить двумя руками до конца. Работать над тем, чтобы мелодия была громче аккомпанемента.	WhatsApp
Сабирзянов Алим	2	Разыгрывание :Гамма до мажор. Работа над музыкальным произведением: Лядов – «Колыбельная» <b>Задачи:</b> Разобрать до конца отдельно каждой рукой. В первом разделе не забывать про дыхание мелодии.	WhatsApp
Йылдыз Рукия	3	Разыгрывание: Гамма ре минор. Работа над музыкальным произведением: Коровицын – «Первая проталинка» <b>Задачи:</b> Доучить до конца .Следить за ровностью триолей, интонировать мелодию.	WhatsApp
Голованов	5	Разыгрывание : Гамма до мажор.	WhatsApp

Руслан.		Работа над музыкальным произведением: Свиридов – «Перед сном» <b>Задачи:</b> Разбор отдельно каждой рукой до конца. Работать над фразировкой и мягкостью звука.	
Ильинская Варвара	6	Разыгрывание : гамма фа минор. Работа над музыкальным произведением: Клементи – Сонатина соль мажор <b>Задачи:</b> Соединить двумя руками до конца. Экспозиция и разработка – работа над стабильностью.	WhatsApp
Саматова Ляйля	6	Разыгрывание :Гамма Ля-бемоль мажор. Работа над музыкальным произведением: Лядов – Прелюдия <b>Задачи:</b> Разобрать отдельно каждой рукой до конца. Первый раздел – работать над интонированием и фразировкой.	WhatsApp
Ибрагимова Камилла	6	Разыгрывание : Гамма фа минор Работа над музыкальным произведением: Разоренов – Маленькие вариации <b>Задачи:</b> Соединить двумя руками до конца. Тему и первые две вариации играть двумя руками ,обращая внимание на штрихи и динамику.	WhatsApp